



**UNIVERSITÀ
DEL SALENTO**

Dipartimento
Storia
Società
Studi
sull'Uomo
SI
History
Society
Human
Studies
Department

Università del Salento

**Facoltà di Scienze della Formazione,
Scienze Politiche e Sociali**

Dipartimento di Storia, Società e Studi sull'Uomo

Test di ammissione

al Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in

SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

PROVA "A"

15 Settembre 2017

COMPETENZA LINGUISTICA E RAGIONAMENTO LOGICO

Brano 1

Leggere attentamente il brano seguente e rispondere alle domande di seguito riportate.

Purtroppo della matematica permane ancora una visione puramente strumentalista. Essa viene considerata alla stregua di uno strumento molto utile, sia pure di raffinata qualità, o per fini strettamente applicativi o per lo studio e la *interpretatio naturae* baconiana. Ha contribuito il fatto che l'uomo comprende meglio ciò che vede e tocca di un risultato teorico dovuto ad una catena di deduzioni logicamente collegate l'una all'altra... Nel corso dei secoli la matematica è stata svuotata del suo contenuto umano come se la storia del suo sviluppo non fosse la storia dell'uomo; è venuto così formandosi il preconcetto che essa non possa concorrere adeguatamente, come del resto le altre discipline «scientifiche», alla formazione della personalità e della cultura dell'individuo... Ma possedere una cultura è innanzitutto «coltivare se stessi»... Proprio per questo la matematica, quale alta espressione dello spirito umano, riveste, al pari di ogni altra disciplina, un ruolo culturale fondamentale... In ognuno di noi, qualunque sia il nostro ruolo nella società, vi è il desiderio di chiarezza e di ordine mentale, di analizzare a fondo le situazioni, di sintetizzare diversi punti di vista, di schematizzare le strutture complesse, di trovare le relazioni tra casi che, a prima vista, possono apparire dissimili, di ben concatenare le varie parti di un ragionamento, di sentirsi convinti della giustezza dei risultati raggiunti, di avere una visione generale dei fatti e dei problemi per poterne meglio cercare una soluzione (A. Scimone, Il ruolo culturale della matematica).

1) Secondo il brano 1, per quale motivo in passato prevaleva una concezione strumentalista della matematica?

- A) Perché l'unico metodo di studio fino allora conosciuto era quello matematico
- B) Perché era considerata la scienza esatta per eccellenza
- C) Perché l'uomo comprende meglio le cose concrete che quelle astratte
- D) Perché essa costituiva il fondamento della tecnica

2) Secondo il brano 1, in che cosa consiste il “contenuto umano” della matematica?

- A) Nel fatto che la matematica è praticata esclusivamente dagli uomini
- B) Nel fatto che la matematica veniva utilizzata per misurare il corpo umano
- C) Nel fatto che la matematica costituisce la principale disciplina di studio nella scuola
- D) Nel suo fondamentale contributo alla formazione della personalità individuale.

3) Secondo il brano 1, quale, fra le seguenti, non è una funzione svolta dalla matematica nella formazione della persona?

- A) Costruirsi un ruolo nella società
- B) Acquisire chiarezza e ordine mentale
- C) Sviluppare la capacità di analisi e sintesi
- D) Sviluppare la capacità di risolvere situazioni e problemi complessi mediante schemi più semplice

4) Secondo il brano 1, quale, fra le seguenti, non era considerata un'applicazione pratica della matematica?

- A) Lo studio della natura
- B) Il ragionamento astratto
- C) L'astronomia
- D) La meccanica

Brano 2

Leggere attentamente il brano seguente e rispondere alle domande di seguito riportate.

“A un tenore non rimane altra possibilità che cantare Verdi per tutta la vita a meno che non si specializzi in Wagner, cosa che io non ho fatto e non farei mai. I cantanti wagneriani sono esseri ossessivi e tremendamente maniaci, o, meglio, oltre a essere molto maniaci - come in realtà siamo tutti noi musicisti in generale - si sforzano per risultare originali sia nel canto sia nelle abitudini, e questo impegno è, come sanno coloro che hanno avuto qualche contatto diretto con la produzione o la diffusione dell'arte, quel che di più pazzesco possa esistere. Io ho le mie manie, e non sono poche. (Per esempio, la penna con cui sto scrivendo adesso ha il pennino nero e opaco come tutte le mie penne, perché una penna che lo avesse dorato e brillante - ed è la cosa più usuale - mi rovinerebbe la vista, che rimane fissa, mentre si scrive, a soltanto un millimetro dal pennino pieno di riflessi che lacera il foglio). Ma non arriverò mai a estremi paragonabili a quelli di Hörbiger, che pur avendo interpretato a Madrid quattro stagioni fa il ruolo di Otello, cantava soprattutto Wagner, e soprattutto Tristano e Tannhäuser tra le cose di Wagner. A suo tempo fu un geniale innovatore nell'interpretazione di questi ruoli, ma la sua smania di originalità si fece sempre più forte e più avvolgente man mano che le sue facoltà diminuivano con gli anni, e negli ultimi della sua carriera si vantava delle sue stesse eccentricità, e raccontava tutto soddisfatto che aveva bisogno di dormire undici ore, di cambiarsi quattro volte al giorno, di fare tre volte il bagno e due volte all'amore per sentirsi appena a suo agio. Se questo era vero, non capisco come gli potesse rimanere del tempo per qualcos'altro. Ma la sua vera mania e il suo vero dramma era che non poteva andare in scena se vedeva, nascosto dietro il sipario un minuto prima dell'inizio della rappresentazione che c'era una sola poltrona non occupata. Non gli importava di ciò che accadeva in loggione (anche se lo preferiva pieno), ma, abituato alle apoteosi costanti della sua gioventù, aveva bisogno che le poltrone della platea e i palchi non presentassero vuoti. Questo è esattamente quello che non succede mai un minuto prima di cominciare, perché c'è una parte del pubblico che arriva sempre in ritardo, e Hörbiger costringeva gli impresari ad alzare il sipario cinque, sette, dieci, dodici e perfino quindici minuti dopo l'ora programmata in modo da dar tempo agli attardati”. (Javier Marias, L'uomo sentimentale).

5) Secondo il brano 2, per il protagonista il pennino della penna deve essere:

- A) dorato e luminoso
- B) scuro e lucido
- C) nero e opaco
- D) chiaro e brillante

6) Secondo il brano 2, quattro stagioni fa a Madrid, Hörbiger ha interpretato:

- A) Wagner
- B) Tristano
- C) Otello
- D) Radames

7) Secondo il brano 2, la vera mania e il vero dramma di Hörbiger era quello di:

- A) aver bisogno di dormire undici ore per notte
- B) voler andare in scena solo se la platea era al completo
- C) fare tre volte al giorno il bagno
- D) voler andare in scena solo dopo che il sipario si era alzato svariate volte

8) Il protagonista del brano 2:

- A) è specializzato in canti religiosi
- B) non è specializzato in Wagner
- C) è uno scrittore
- D) è un impresario

Brano 3

Leggere attentamente il brano seguente e rispondere alle domande di seguito riportate.

Gli esseri umani non vivono nel mondo reale, o almeno non esclusivamente (per mondo reale intendiamo ciò che è realmente accaduto in passato, sta accadendo adesso e accadrà in futuro). Al contrario, abitano in un universo costituito da molti mondi possibili: come potrebbe essere la realtà in futuro, ma anche come sarebbe potuta essere in passato o nel presente. Questi mondi possibili corrispondono a ciò che noi chiamiamo sogni e piani, illusioni e ipotesi, ossia prodotti di speranza e immaginazione. I filosofi li chiamano “controfattuali”.

I controfattuali sono le eventualità della vita, ciò che potrebbe avvenire in futuro ma non è ancora avvenuto, o ciò che sarebbe potuto avvenire in passato ma non è avvenuto. Gli esseri umani si preoccupano molto di questi mondi possibili – tanto quanto del mondo reale. In superficie, il pensiero controfattuale sembra un’abilità particolarmente sofisticata e sconcertante dal punto di vista filosofico. Come è possibile immaginare cose inesistenti? E perché mai, poi, dovremmo dedicarci a questi vagheggiamenti, invece di limitarci al mondo reale? È ovvio che la comprensione della realtà ci fornisce un vantaggio evolutivo, ma quale beneficio potremmo mai trarre dall’ideazione di mondi immaginari?

Per rispondere a queste domande basta considerare i bambini. Il pensiero controfattuale è forse presente soltanto negli adulti, o anche nei più piccini? Secondo la saggezza popolare, i bambini piccoli e grandi sarebbero limitati all’*“hic et nunc”*

– alle loro sensazioni, percezioni ed esperienze immediate. Anche quando fingono e fantasticano, i bambini non sarebbero in grado di distinguere tra realtà e immaginazione.

Il Cognitivismo ha scoperto che la visione convenzionale era sbagliata. Persino i bambini molto piccoli sono in grado di considerare le possibilità, di distinguerle dalla realtà e persino di usarle per cambiare il mondo.... I bambini creano teorie causali del mondo, mappe del suo funzionamento, che consentono loro di ideare nuove possibilità, e di immaginare e far finta che il mondo sia diverso.

(Alison Gopnik, *Il bambino filosofo*, Torino, Bollati Boringhieri, 2010; ed.or.: *The philosophical baby*, Farrar, Straus & Giroux, New York).

9) Nel brano 3 si sostiene che, secondo la saggezza popolare:

- A) i bambini di ogni età sono limitati all'hic et nunc
- B) i bambini di ogni età sono in grado di distinguere tra realtà e immaginario
- C) i bambini sono in grado di superare le loro esperienze immediate
- D) i bambini non sono in grado di elaborare fantasie

10) Nel brano 3, la visione convenzionale dell'attività mentale dei bambini è stata giudicata errata dal:

- A) realismo
- B) cognitivismo
- C) materialismo
- D) nessuna delle altre alternative è corretta

11) Nel brano 3, secondo il cognitivismo, i bambini anche molto piccoli:

- A) tutte le risposte sono corrette
- B) sono in grado di distinguere le possibilità della realtà
- C) sono in grado di creare teorie causali del mondo
- D) sono in grado di immaginare che il mondo sia diverso

12) Secondo quanto riportato nel brano 3, i bambini:

- A) non sanno distinguere tra realtà e immaginazione
- B) sono limitati all'”hic et nunc”
- C) sono in grado di cambiare la realtà sulla base della considerazione delle eventualità
- D) non hanno sogni, piani, illusioni o ipotesi

13) In quale frase è presente un complemento di modo?

- A) Passeggiare al mare, con tranquillità, fa bene alla salute
- B) Passeggiare al mare fa bene alla salute
- C) Con i tuoi amici mi trovo bene
- D) Nessuna delle risposte è esatta

14) Il termine "sommo" corrisponde al superlativo assoluto di:

- A) maggiore
- B) alto
- C) grande
- D) buono

15) La frase "forse non potrò venire" è di tipo:

- A) esclamativo
- B) imperativo
- C) enunciativo
- D) dubitativo

16) In quale delle seguenti frasi si adopera correttamente il pronome relativo?

- A) Il signore a cui viaggiai era affascinante
- B) Il signore con cui viaggiai era affascinante
- C) Il signore che viaggiai era affascinante
- D) Il signore verso cui viaggiai era affascinante

17) La congiunzione "ossia" è:

- A) avversativa
- B) copulativa
- C) modale
- D) disgiuntiva

18) Coniuga correttamente il verbo: "mi comprare quelle scarpe!"

- A) sarebbe piaciuto
- B) piacesse
- C) mi fosse piaciuto
- D) avrebbe piaciuto

19) Quale di queste espressioni non necessita dell'apostrofo?

- A) L'amore
- B) D'altronde
- C) Un'ape
- D) Qual'è

20) Quale tra i seguenti è un avverbio di luogo?

- A) Quando
- B) Niente
- C) Dopo
- D) Davanti

21) Nella frase "Pietro lavora i campi", "i campi" è un complemento:

- A) oggetto
- B) di termine
- C) partitivo
- D) di causa

22) Indicare il significato del termine "congesto":

- A) affollato
- B) pedante
- C) vecchio
- D) noioso

23) "Servito" è:

- A) gerundio passato
- B) participio presente
- C) passato remoto
- D) participio passato

24) Quale parola è scritta correttamente?

- A) Taccuino
- B) Quoio
- C) Innoquo
- D) Perquotere

25) Quale dei seguenti è un aggettivo possessivo?

- A) Questo
- B) Altrui
- C) Qualche
- D) Quale

26) Quale dei seguenti nomi posti al plurale è sbagliato?

- A) Falchi
- B) Streghe
- C) Maghi
- D) Manichi

27) Nella frase “il pubblico applaudì calorosamente in segno di approvazione”, “calorosamente” è un:

- A) aggettivo qualificativo
- B) avverbio di modo
- C) avverbio di tempo
- D) avverbio di luogo

28) Quale tra le seguenti frasi contiene un superlativo relativo?

- A) Valentino Rossi è oltremodo fenomenale
- B) Meneghin è altissimo
- C) Carl Lewis è veloce quanto Pietro Mennea
- D) Adriano è il più bravo fra i giocatori della sua squadra

29) Individuare, tra le alternative proposte, quella che non contiene errori.

- A) Sono certo che non l’ho deluso, se gli darei fiducia
- B) Hai ragione che, guardato attentamente, quel ragazzo assomiglierebbe proprio a lui
- C) Nel caso in cui avessi sue notizie telefonami perché ho bisogno di parlargli
- D) Avrei preferito che tu mi abbia detto la verità

30) Quale delle seguenti frasi contiene un errore grammaticale?

- A) Che io sappia non abita più qui
- B) Ho visto Andrea e li ho raccontato la verità
- C) Non so se partire oggi o domani
- D) Credo che tu abbia proprio ragione

31) Quale delle seguenti alternative non è corretta dal punto di vista grammaticale?

- A) Vado a ballare a Trastevere
- B) Ah che meraviglia: è un quadro ha olio bellissimo!
- C) A Francesco non piace il miele
- D) Marco ha detto che telefonerà a Maria per invitarla a cena

32) Completare correttamente la frase seguente: “grazie alla scrittura, oggi siamo in grado di sapere che la città non è stata un punto di arrivo, un punto di partenza verso successive trasformazioni: i grandi imperi”.

- A) eppure
- B) cioè
- C) infatti
- D) bensì

33) Francesca non ha sorelle. Chi è la sorella del figlio del nonno materno della figlia di Francesca?

- A) La mamma di Francesca
- B) Una zia di Francesca
- C) Non esiste tale persona
- D) Francesca stessa

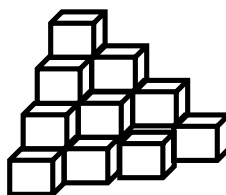
34) A quali delle seguenti proposizioni risulta equivalente l'affermazione: "se la luce è spenta allora Antonio non è a casa"

- A) Se Antonio è a casa allora la luce è spenta
- B) Se Antonio è a casa non è detto che la luce sia spenta
- C) Se Antonio è a casa non è detto che la luce sia accesa
- D) Se Antonio è a casa allora la luce è accesa

35) Voglio costruire una piramide alta 4 livelli con pietre a forma di cubi, come indicato nella figura seguente:

al livello più alto c'è un solo cubo, al livello immediatamente inferiore ne abbiamo tre e così via. Quanti cubi devo utilizzare in totale?

- A) 22
- B) 16
- C) 20
- D) 19



36) Si riempiano gli spazi contrassegnati dai puntini (...) con i numeri da 0 a 3 in modo che la frase, che si riferisce a sé stessa, sia corretta:

"In questa frase lo 0 compare ... volta/e, l'1 compare ... volta/e, il 2 compare ... volta/e e il 3 compare ... volta/e".

Quante volte compare l'"1" nella frase?

- A) 1 volta
- B) 2 volte
- C) 3 volte
- D) Non è possibile stabilirlo

37) Sono 33 i partecipanti ad una gita in Svezia. 15 dei quali possiedono un passaporto inglese, 20 possiedono un passaporto italiano, e 3 non hanno passaporto né italiano né inglese. In base alle informazioni contenute nel brano, si può essere certi che i partecipanti che hanno sia passaporto inglese sia italiano siano in:

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 5

38) Indica il completamento del testo corretto dal punto di vista logico:

“La lotta alla mafia, il primo problema da risolvere nella nostra terra bellissima e disgraziata, non doveva essere soltanto una distaccata opera di repressione, ma un movimento culturale e morale che coinvolgesse tutti e specialmente le giovani generazioni, le più adatte a sentire subito la bellezza del fresco profumo di libertà che fa rifiutare il puzzo del compromesso morale, dell’indifferenza, della contiguità.....” . (Paolo Borsellino)

- A) e quindi della truffa
- B) e quindi della politica
- C) e quindi della complicità
- D) e quindi della contestazione

39) Uno degli abbinamenti seguenti è errato. quale?

- A) Avarizia/prodigalità
- B) Onestà/insistenza
- C) Pudicizia/scostumatezza
- D) Tracotanza/remissività

40) Indicare la parola da scartare.

- A) Pentola
- B) Coltello
- C) Cucchiaino
- D) Cucchiaino

CULTURA LETTERARIA, STORICO-SOCIALE E GEOGRAFICA

41) “Ossi di seppia” è il titolo di una raccolta poetica di:

- A) Giuseppe Ungaretti
- B) Eugenio Montale
- C) Umberto Saba
- D) Mario Luzi

42) Il XVII è il secolo:

- A) dello Stilnovo
- B) dell’Illuminismo
- C) del Barocco
- D) del Neorealismo

43) Chi ha scritto il manifesto del futurismo?

- A) Eugenio Montale
- B) Giuseppe Ungaretti
- C) Filippo Tommaso Marinetti
- D) Italo Svevo

44) Quale principio narrativo caratterizza la corrente letteraria del Verismo?

- A) Il principio della veridicità, che consiste nella narrazione esclusiva di fatti realmente accaduti e documentabili
- B) Il principio dell'attualità, che impone all'autore l'utilizzo di notizie o informazioni di cronaca
- C) Il principio dell'impersonalità, che garantisce il distacco fra autore e personaggi
- D) Il principio della causalità, che conferisce al testo una precisa struttura narrativa di causa-effetto

45) Che cosa si intende per *Weltanschauung*?

- A) Poesia operante
- B) Visione del mondo
- C) Ideologia
- D) Antologia

46) In quale periodo si afferma la letteratura volgare in Italia?

- A) Seconda metà del Trecento
- B) Inizio del Quattrocento
- C) Prima metà del XII secolo
- D) Inizio del Duecento

47) Chi scrisse il *Cantico di Frate Sole*?

- A) Dante
- B) San Francesco d'Assisi
- C) Guinizzelli
- D) Cavalcanti

48) Chi fu il signore di Firenze, uomo politico di grande cultura, mecenate, protettore delle arti che fu anche grande scrittore in lingua volgare del XV secolo?

- A) Boccaccio
- B) Tasso
- C) Lorenzo de' Medici, detto il Magnifico
- D) Campanella

49) Da chi fu organizzata la congiura che portò alla morte di Giulio Cesare?

- A) Da Robert Catesby
- B) Dai suoi servi
- C) Dal colonnello Claus Schenk von Stauffenberg
- D) Da Giunio Bruto e Gaio Cassio

50) Cos'è "la Magna Carta"?

- A) È una concessione di privilegi elargiti da Carlo V ai sudditi del Sacro Romano Impero
- B) È un documento che riconosce speciali prerogative alla chiesa cattolica
- C) È un documento, scritto in latino, che il re d'Inghilterra Giovanni Senzattera, il 15 giugno 1215, concesse ai baroni del Regno d'Inghilterra. Può essere definita un'antesignana dei diritti dei cittadini nel quadro del regime feudale
- D) Un documento che sancisce il riconoscimento degli ecclesiastici nella vita pubblica dell'impero

51) La guerra dei trent'anni terminò con la pace di ?

- A) Praga 1646
- B) Copenaghen, 1650
- C) Osnabrück, 1644
- D) Westfalia, 1648

52) Che cos'è il Terzo Stato?

- A) Tutti i borghesi
- B) Tutti coloro che non appartenevano all'ordine del clero e della nobiltà
- C) I proprietari terrieri
- D) Gli appartenenti alla nobiltà di spada

53) Chi è stato il primo re del Regno d'Italia (1861-1846)?

- A) Umberto I di Savoia
- B) Francesco II di Borbone
- C) Vittorio Emanuele II di Savoia
- D) Carlo Alberto di Savoia

54) Quando iniziò la seconda guerra mondiale?

- A) Il 28 luglio 1914 con la dichiarazione di guerra dell'Impero austro-ungarico al Regno di Serbia in seguito all'assassinio dell'arciduca Francesco Ferdinando d'Asburgo-Este
- B) Con l'attacco dell'Impero d'Austria e i suoi alleati tedeschi, contro il Regno di Prussia, alcuni stati tedeschi minori e il Regno d'Italia
- C) Il 1° settembre 1939 con l'attacco della Germania nazista alla Polonia
- D) Il 19 luglio 1870 tra il secondo Impero francese e il Regno di Prussia

55) In quale delle seguenti nazioni si parla anche il fiammingo?

- A) In Belgio
- B) In Norvegia
- C) In Lituania
- D) In Finlandia

56) Dove si trova la diga del Vajont?

- A) Sul fiume Cellina a Vajont, in provincia di Pordenone
- B) In Trentino Alto Adige, nei pressi del comune di Arco di Trento
- C) Sul confine fra Veneto e Trentino Alto Adige, nei pressi del Passo Pordoi
- D) Sul confine tra Friuli e Veneto, fra i comuni di Erto, Casso e Longarone

57) Quale delle seguenti regioni è a statuto speciale?

- A) Campania
- B) Liguria
- C) Sicilia
- D) Umbria

58) Il fenomeno della *subduzione* è collegato?

- A) Al magnetismo terrestre
- B) Alla teoria delle località centrali
- C) Alla teoria della tettonica a placche
- D) Allo sviluppo sostenibile

59) In quale continente sono localizzate le cascate *Vittoria*?

- A) Africa
- B) America meridionale
- C) America settentrionale
- D) Asia

60) La Svizzera confina con:

- A) Andorra, Austria, Germania, Italia, Slovacchia
- B) Francia, Germania, Italia, Liechtenstein, Repubblica Ceca
- C) Austria, Francia, Germania, Italia, Liechtenstein
- D) Austria, Francia, Germania, Liechtenstein, Lussemburgo

CULTURA MATEMATICA-SCIENTIFICA

61) La quarta parte di un terzo corrisponde alla frazione:

- A) $1/6$
- B) $1/12$
- C) $2/7$
- D) $3/5$

62) Sottraendo -8 da +6 e moltiplicando il risultato per -2 si ottiene:

- A) +11
- B) +38
- C) +28
- D) -28

63) Il massimo comune divisore tra 18, 24 e 36:

- A) 12
- B) 14
- C) 6
- D) 8

64) Nel corpo umano, il *perone* è un osso che si trova:

- A) nella gamba
- B) nella coscia
- C) nel braccio
- D) nell'avambraccio

65) Il *permafrost* è:

- A) una prateria tropicale con gruppi di alberi sparsi
- B) una foresta tipica di ambienti tropicali
- C) un tipo di terreno soggetto a periodiche inondazioni
- D) uno strato di terreno gelato che si trova al di sotto della superficie

66) Il *micelio* è:

- A) il corpo fruttifero di un fungo
- B) una spora
- C) si trova nei virus
- D) una massa di filamenti, chiamati ife, costituenti il corpo di un fungo

67) Il nucleo di un atomo contiene delle particelle chiamate:

- A) neutroni e protoni
- B) neutroni ed elettroni
- C) protoni ed elettroni
- D) isotopi

68) Il *mitocondrio* è un organulo cellulare:

- A) in cui avviene la fotosintesi clorofilliana
- B) in cui avviene la respirazione cellulare
- C) in cui avviene la sintesi proteica
- D) nessuna delle risposte precedenti è corretta

69) Nel corpo umano, la *cistifellea* serve per accumulare al suo interno:

- A) la saliva
- B) i succhi gastrici
- C) il succo enterico
- D) la bile

70) Quando occorre far raddoppiare l'accelerazione di un carrello, contenente vari oggetti che scorre lungo un piano orizzontale in assenza di attrito, sottoposto ad una forza costante, si deve:

- A) raddoppiare la sua massa
- B) triplicare la sua massa
- C) dimezzare la massa
- D) l'accelerazione comunque è indipendente dalla forza applicata

71) 27 elevato a $1/3$ è uguale a:

- A) 9
- B) 3
- C) 2
- D) 6

72) I primi esperimenti sulla trasmissione ereditaria furono eseguiti nel XIX secolo da:

- A) Mendel
- B) Faraday
- C) Ohm
- D) Golgi

73) Quanti assi di simmetria possiede la seguente lettera *T* ?

- A) Uno
- B) due
- C) nessuno
- D) tre

74) L'espressione $7a^2b-14ab^2$ corrisponde a:

- A) $7a(7ab-2b)$
- B) $7ab(a^2-2b)$
- C) $7ab(a-2b)$
- D) $14ab(a-b)$

75) Nella seguente uguaglianza $-3(x-2)-8=5x+14$ il valore di x è:

- A) +1
- B) -1
- C) +2
- D) -2

76) Data la seguente serie di numeri $-4, -2, -1, -4, +2, -6, +5, \dots$ il suo successivo è:

- A) -7
- B) -8
- C) -6
- D) -2

77) La quarta parte di un cerchio con raggio di 8 metri è:

- A) 16π metri quadrati
- B) 16π metri
- C) 4π metri quadrati
- D) 64π metri quadrati

78) Dati i seguenti numeri, $3,753; 3,537; 3,357; 3,735; 3,573$; disposti in ordine crescente corrispondono alla serie:

- A) $3,357; 3,573; 3,537; 3,735; 3,753$;
- B) $3,357; 3,537; 3,573; 3,735; 3,753$;
- C) $3,357; 3,753; 3,537; 3,573; 3,735$;
- D) $3,753; 3,537; 3,357; 3,735; 3,573$;

79) Quale tra le seguenti frazioni è equivalente a $28/63$:

- A) $7/9$
- B) $9/4$
- C) $4/9$
- D) $6/9$

80) La frazione generatrice di $0, \overline{3}$ è:

- A) $3/5$
- B) $10/3$
- C) $1/9$
- D) $1/3$