

Esercitazioni per il test di ingresso al Corso di laurea TRIENNALE in “Teorie e pratiche educative”

Leggere il brano e rispondere alle domande poste di seguito

Una testa ben fatta è una testa atta a organizzare le conoscenze così da evitare la loro sterile accumulazione. Ogni conoscenza è una traduzione e nello stesso tempo una ricostruzione (a partire da segnali, segni, simboli), sotto forma di rappresentazioni, idee, teorie, discorsi. L'organizzazione delle conoscenze, che si effettua in funzione di principi e regole, comporta operazioni di interconnessione (congiunzione, inclusione, implicazione) e di separazione (differenziazione, opposizione, selezione, esclusione). Il processo è circolare, passa dalla separazione al collegamento, dal collegamento alla separazione, e poi, dall'analisi alla sintesi, dalla sintesi all'analisi. La nostra civiltà e di conseguenza il nostro insegnamento hanno privilegiato la separazione a scapito dell'interconnessione, l'analisi a scapito della sintesi. Interconnessione e sintesi rimangono sottosviluppate. È per questo che sia la separazione che l'accumulo, senza l'interconnessione delle conoscenze, vengono privilegiate a scapito dell'organizzazione che interconnette le conoscenze. Di conseguenza, lo sviluppo dell'attitudine a contestualizzare e globalizzare i saperi diviene un imperativo dell'educazione. [E. Morin, *La testa ben fatta*, 2000, p. 7 e ss]

1. Secondo l'Autore, finora l'insegnamento ha privilegiato

- a. la capacità di sintesi
- b. sia la capacità di analisi che quella di sintesi
- c. la capacità di analisi
- d. né la capacità di analisi né quella di sintesi

2. Secondo l'Autore, quali fra queste operazioni è sottesa alla interconnessione delle conoscenze:

- a. la selezione
- b. l'esclusione
- c. l'inclusione
- d. l'opposizione

3. Secondo l'Autore, “una testa ben fatta”

- a. è quella in cui le conoscenze si accumulano durante tutto l'arco della vita
- b. è quella capace di organizzare le conoscenze anche attraverso operazioni di interconnessione
- c. è quella in cui vengono privilegiate le operazioni di analisi
- d. è quella che comporta un processo lineare di conoscenza che va dal semplice al complesso

Leggere il brano e rispondere alle domande poste di seguito

Con il termine orientamento intendiamo, in alcuni casi, il processo che la persona mette in atto spontaneamente per gestire il proprio rapporto con l'esperienza formativa e lavorativa e, in altri casi, l'azione professionale che viene erogata da esperti per supportare in modo positivo la capacità di far fronte a questo processo da parte del soggetto. Le modalità di gestire la propria esperienza formativa e lavorativa sono influenzate, in parte, da fattori personali (le risorse, le aspettative, gli interessi, i valori) e sociali (le appartenenze socio-familiari, i vincoli situazionali, i messaggi dai mass media, il legame delle relazioni amicali, ecc.) e, in parte, dall'intenzionalità educativa dell'azione professionale. Le diverse forze che regolano la costruzione di questo rapporto interagiscono fra loro trovando modalità di espressione di volta in volta diverse.

4 L'Autrice afferma che:

- a. **esistono due accezioni del termine “orientamento”**
- b. l'orientamento propriamente detto è quello erogato dagli esperti per supportare le persone nei compiti decisionali
- c. l'orientamento è il prodotto dei condizionamenti sociali cui è sottoposto ogni individuo
- d. l'orientamento coincide con la capacità di ciascuna persona di raccogliere le informazioni utili per le proprie scelte

5 Secondo l'Autrice, l'orientamento è influenzato:

- a. esclusivamente dall'intenzionalità educativa degli esperti
- b. **dalle aspettative e dalle risorse di ciascuna persona**
- c. dall'appartenenza socio-familiare che rende obbligate le scelte scolastiche
- d. dai valori personali e non da fattori sociali

6 Individuare il sinonimo dell'aggettivo "obsoleto"

- a. Temporaneo
- b. Contingente
- c. Vetusto**
- d. Caustico

7 Francisco Franco governò in

- a. Brasile
- b. Portogallo
- c. Paraguay
- d. Spagna**

8 Quando ebbe inizio la seconda guerra mondiale?

- a. Nel 1927
- b. Nel 1937
- c. Nel 1939**
- d. Nel 1941

9. In quale anno ebbe luogo la Rivoluzione Francese?

- a) 1810
- b) 1889
- c) 1789**
- d) 1798

10 La seconda guerra mondiale ebbe inizio

- a. Con l'invasione della Polonia da parte della Germania**
- b. Con lo sganciamento delle bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki
- c. Con l'assassinio dell'arciduca Francesco Ferdinando a Sarajevo
- d. Con la sconfitta dell'Italia a Caporetto

11 Quale fra i seguenti personaggi fu uno scultore?

- a. Giotto
- b. Caravaggio
- c. Canova**
- d. Klee

12 Quale fra i seguenti personaggi fu un pittore?

- a. Bacone
- b. Jacopone da Todi
- c. Zenone
- d. Giorgione**

13 I Fratelli Lumiere idearono

- e. **Il primo proiettore cinematografico**
- f. Il primo biplano a elica
- g. Il primo prototipo di telefono senza fili
- h. La prima automobile

14 Quale fra i seguenti personaggi combatté l'apartheid?

- a. Gandhi
- b. Simone Weil
- c. **Martin Luther King**
- d. George Washington

15 Individua la frase che ritieni esatta

- a. Vorrei che imparo la storia
- b. Vorrei di imparare la storia
- c. Vorrei che io imparassi la storia
- d. **Vorrei imparare la storia**

16. Inserisci nella seguente frase la voce adatta del verbo "avere"

Non questo risultato se tu non mi avessi aiutato

- a. avessi avuto
- b. **avrei avuto**
- c. ebbi avuto
- d. avrò

17. Inserisci nella seguente frase la voce adatta del verbo "avere"

Non notizie di quella famiglia se tu non ce ne avessi parlato

- a) avevo avuto
- b) ebbi
- c) avessi avuto
- d) **avrei avuto**

18 Si legga il seguente brano:

Lo studio era impregnato dal profumo intenso delle rose e quando il leggero vento estivo frusciava tra gli alberi del giardino, dalla porta spalancata entrava il profumo denso dei lillà o quello più delicato dei fiori rosa dell'eglantina. Dall'angolo del divano, composto da coprisella pervenuti dalla Persia, su cui stava sdraiato, fumando com'era sua _____ innumerevoli sigarette, Lord Henry Wotton riusciva appena a cogliere lo splendore dei boccioli di un liburno del colore e della dolcezza del miele, i cui tremuli rami sembravano sostenere a stento il peso della loro stessa fiammeggiante _____. Di tanto in tanto ombre fantastiche di uccelli in volo sfrecciavano contro le lunghe tende di seta grezza che scendevano dall'enorme finestra, producendo un fuggevole effetto giapponese che gli faceva pensare ai pittori di Tokio dai pallidi visi di giada, i quali, per mezzo di un'arte che è di necessità immobile, cercano di comunicare il senso della _____ e del moto. L'ovattato ronzio delle api che vibravano nell'erba alta non falciata, o si muovevano in cerchio con monotona _____ intorno agli stami polverosi e dorati del caprifoglio sparso, sembravano rendere ancora più opprimente l'immobile_____.

Tratto da: *Il ritratto di Dorian Gray* di O. Wilde

Dal testo sono state eliminate cinque parole, elencate qui sotto. Indicare l'alternativa che meglio risponde alle esigenze logiche del testo.

- a) Problema, aggressività, arco, vivacità, clima
- b) Abitudine, costume, casa, vivacità, mondo
- c) Anima, fuoco, scala, insistenza, libro
- d) Abitudine, bellezza, velocità, insistenza, atmosfera**

19. Quale dei seguenti Autori ha studiato lo sviluppo del bambino?

- a. Piaget**
- b. Werner
- c. Chomsky
- d. Watzlawick

20. La Scuola di Barbiana fu fondata da

- a. Danilo Dolci
- b. don Lorenzo Milani**
- c. Mario Lodi
- d. Rosa Agazzi

21. Quale fra i seguenti pensatori non fu un pedagogista?

- a. Roberto Ardigò
- b. Ferrante Aporti**
- c. Vilfredo Pareto
- d. Giovanni Calò

22. Il termine "descolarizzazione"

- a. fu utilizzato da I. Illich per indicare lo smantellamento del sistema d'istruzione statale e l'eliminazione dalla società di ogni tipo di educazione formale**
- b. fu utilizzato da P. Freire per indicare il progressivo allontanamento delle classi più povere dal sistema educativo nei Paesi dell'America Latina
- c. fu utilizzato da J. Dewey per indicare l'innalzamento dell'età di ingresso a scuola nel sistema educativo statunitense
- d. fu utilizzato da C. Freinet per indicare la rapida scomparsa delle scuole rurali destinate all'educazione dei bambini

23. Il pensiero di John Dewey si richiamò

- a. al pragmatismo**
- b. all'idealismo
- c. allo struttural-funzionalismo
- d. all'empirismo

24. Fautore della "pedagogia popolare" fu

- a. Célestin Freinet**
- b. Paulo Freire

- c. Friedrich Froebel
- d. Jean Piaget

25 Gli interventi di valorizzazione del potenziale educativo dell'allievo disabile sono oggetto di studio della

- a. **Pedagogia Sociale**
- b. Educazione degli adulti
- c. Pedagogia Speciale
- d. Formazione a distanza

26 La sigla P.O.F. è un acronimo per:

- a. Progetto Operativo e Formativo
- b. Programmazione per Obiettivi Formativi
- c. **Piano dell'Offerta Formativa**
- d. Partecipazione all'Offerta Formativa

27. Il processo di integrazione del disabile

- a. è attuabile soltanto nella scuola primaria
- b. **esige interventi di elevata qualità e complessità**
- c. si fonda sulla ripetizione delle attività formative
- d. implica la creazione di classi speciali in risposta ai problemi specifici

28. Quale dei seguenti termini non è attinente al campo educativo?

- a. Collaborative learning
- b. mediatore
- c. empatia
- d. **CPU**

29 Quale dei seguenti termini non è attinente al campo educativo?

- a. problem solving
- b. role playing
- c. e-learning
- d. **wireless**

30. La locuzione "long life learning"

- a. si riferisce all'innalzamento dell'età dell'obbligo scolastico nei Paesi in via di sviluppo
- b. si riferisce ai processi di apprendimento sottesi alla memoria a lungo termine
- c. **si riferisce alla formazione lungo tutto l'arco della vita**
- d. si riferisce all'apprendimento delle competenze complesse negli anziani

31 Indicare l'affermazione esatta:

- a. educazione e formazione sono sinonimi
- b. l'addestramento è l'obiettivo della formazione
- c. formazione, educazione e addestramento non sono sinonimi**
- d. obiettivo dell'addestramento è l'educazione

32. Il Futurismo fu una corrente letteraria del

- a. Tardo impero romano
- b. Medio Evo
- c. Rinascimento
- d. XX° secolo**

33 Scartare una delle seguenti serie

- a. Senilità, La coscienza di Zeno, I Malavoglia**
- b. Convivio, Vita Nova, La Divina Commedia
- c. Zibaldone, Operette morali, Canti
- d. Liolà, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila

34 Quale fra le seguenti non è un'opera di Italo Calvino

- a. Il Barone rampante
- b. Il Conte di Carmagnola**
- c. Il Cavaliere inesistente
- d. Se una notte d'inverno un viaggiatore

35 . Individuare quale, fra le seguenti, è un'opera di Pier Paolo Pasolini

- a) Ragazzi di vita**
- b) La luna e i falò
- c) Lezioni americane
- d) Gli Indifferenti

36 Individuare la cronologia corretta (dall'autore più antico a quello più recente):

- a. Terenzio, Tasso, Dante, Seneca
- b. Virgilio, Foscolo, Poliziano, Svevo
- c. Seneca, Sciascia, D'Annunzio, Foscolo
- d. Plauto, Pavese, Pasolini, Eco**

37. Scartare la serie i cui termini non risultano omogenei:

- a. Disonore, infamia, ignominia, vergogna
- b. Oziosità, fiacchezza, svogliatezza, passività
- c. Motto, proverbio, detto, aforisma
- d. Complesso, insieme, mania, gruppo**

38. "Gli esiti di un test di apprendimento hanno evidenziato che Giovanna ha ottenuto un punteggio più alto di Marcello, che a sua volta ha ottenuto un punteggio più basso di Elena. Quale delle seguenti conclusioni è esatta?"

- a. Giovanna ha ottenuto un punteggio più alto rispetto a Elena
- b. Giovanna ha ottenuto un punteggio più basso rispetto a Elena
- c. Marcello ha ottenuto un punteggio più basso rispetto a Giovanna e a Elena**
- d. Elena ha ottenuto un punteggio più alto rispetto a Giovanna

39. Completare il seguente ragionamento: “Se alcuni A sono B e tutti gli C sono A, allora ...”

- e. Tutti i B sono C
- f. Alcuni C possono essere B**
- g. Nessun A è C
- h. Tutti gli A sono C

40 Se l'affermazione “Tutti i libri della biblioteca di Lecce sono rilegati”, allora è necessariamente vera una delle seguenti affermazioni:

- a. Almeno un libro della biblioteca di Lecce non è rilegato
- b. Nella biblioteca di Lecce non esistono libri senza rilegatura**
- c. Nella biblioteca di Lecce la gran parte dei libri è rilegata
- d. Non esistono biblioteche con libri non rilegati